



Central Hotel

El Central Hotel es un edificio histórico cuya construcción original data de 1873-1875 (Fase I). Posterior al incendio de 1878, se reconstruye en 1883-1884 (Fase II) y finalmente en 1918-1919 (Fase III).

Cabe señalar la importancia de la cercanía de edificios públicos restaurados, como lo son el Museo del canal Interoceánico, el Palacio Municipal y la propia Catedral Metropolitana para definir los criterios del estudio conceptual que se realizan para hacer la propuesta arquitectónica y de restauración.

Dentro de los análisis conceptuales, se mantiene la altura de la edificación reconstruida en la Fase II (1883-1884) por tratarse ésta la de mayor valor arquitectónico y de la época de mayor esplendor del hotel y posiblemente del Casco Antiguo de la ciudad.

Igualmente, en el estudio se mantienen y restauran los muros de cvalicanto, existentes desde 1873, y se recrean todas las áreas de valor arquitectónico que se desmantelaron por estar en mal estado.



Arquitecto: Valentín Monforte

FICHA TÉCNICA

Proyecto: Central Hotel

Categoría: Restauración 8

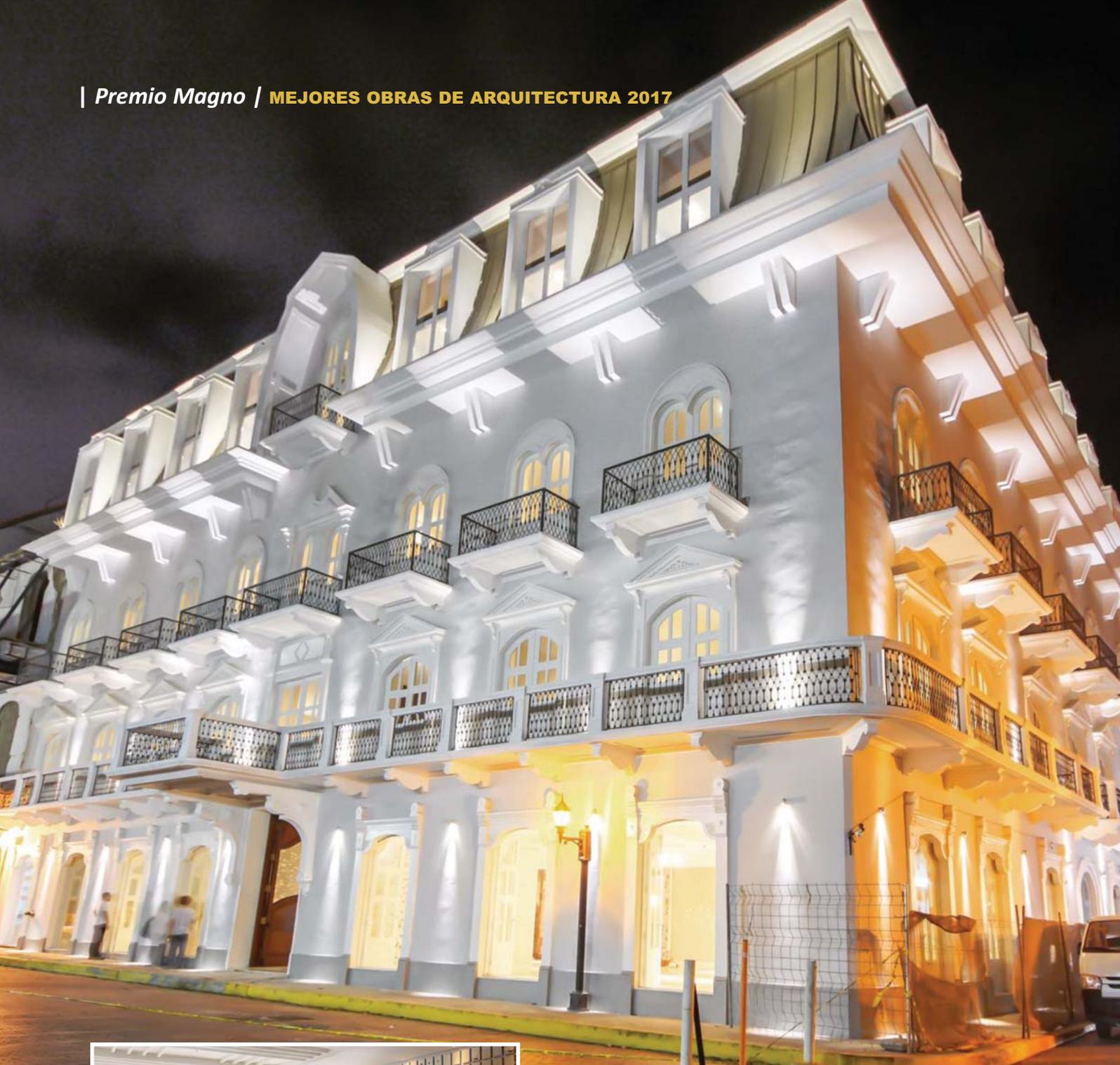
Ubicación: San Felipe, Panamá

Panamá

Para conciliar la restauración de un inmueble del valor histórico y arquitectónico del Central Hotel con la demanda de los servicios hoteleros de primera calidad del siglo XXI, se decidió ocultar en un sótano todos los estacionamientos del hotel, así como las áreas técnicas de servicio como lo son lavandería, calderas, equipos de aire acondicionado, depósitos, desechos, mantenimiento y otros.

Se mantiene la altura del edificio y en el espacio de mansarda van 2 niveles de habitaciones con una buhardilla común. Se recuperan todos los vanos (distancia entre apoyos de un elemento estructural como techos o bóvedas, y de forma más explícita a ventanas, puertas e intercolumnios) y los balcones en voladizo con sus barandas herradas, así como los frontones clásicos de la modernidad francesa en complemento al Museo del Canal (antes Grand Hotel), el techo de mansarda con sus buhardillas se recrea en forma casi literal y el patio interior con su visual "Plam Garden" y cubierta con lucernarios, son elementos a rescatar y forman la base junto a la escalera, para que la decoración y mobiliario del patio nos lleve a la época de esplendor del hotel.





El Centrañ Hotel es un edificio histórico cuya construcción original data de 1873-1875. Posterior al incendio de 1878, se reconstruye en 1883-1884 y finalmente en 1918-1919.

La reconstrucción del Central Hotel, destruido en el incendio del 6 de marzo de 1878, se debió en gran parte a la adquisición del inmueble por parte de la Compaigne Universelle Du Canal Interoceanique, en 1881. En ese momento, era el edificio más alto de la ciudad y su arquitectura era imponente y claro ejemplo de la presencia frencesa en el Istmo haciendo, junto al actual Museo del Canal, el epítome de la influencia arquitectónica europea en la ciudad.

Desde 1885, hasta su ampliación en 1919, el hotel y su majestuosa arquitectura, dominaron la escena ciudadana, produciéndose así la época de mayor esplendor de la edificación, el cual fue el principal hotel de la ciudad hasta inicios de 1940.